


<p>CARLOS FORADADA Goya recuperado en las <i>Pinturas negras</i> y <i>El coloso</i></p>  <p><b>GOYA RECUPERADO EN LAS PINTURAS NEGRAS Y EL COLOSO</b></p> <p>TREA EDICIONES 9788497048729 PVP: : 35,00 352 Páginas RUSTICA CASTELLANO</p> <p>Los contenidos de este volumen responden al desarrollo de las líneas de investigación trazadas por Carlos Foradada con motivo de su tesis doctoral, que destinó por entero a las Pinturas negras de Goya. El trabajo ofrece un detallado análisis por el que comprobaremos que, tras el arranque de las obras en 1874, su restaurador modificó ampliamente los contenidos</p>	