

LIBROS BIBLIOTECAS Y PATRIMONIOS /UNA HISTORIA

CLAVERIA LAGUARDA, CARLOS
PRENSAS UNIVERSIT.DE
9788417873967
PVP: : 22,00
284 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

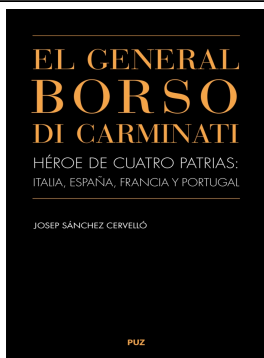
¿Cuándo un Estado toma conciencia de que el patrimonio bibliográfico es importante para el desarrollo de la nación y cuándo comienza a legislar en su favor? ¿Cuáles han sido las bases teóricas, culturales y legales que han hecho que el patrimonio bibliográfico haya pasado de incrementarse gracias al parecer y los gustos de una elite a confeccionarse con criterios de un



EL INSTITUTO FRANCÉS DE ZARAGOZA /UN SIGLO DE

MUR ROYO, JAVIER
PRENSAS UNIVERSIT.DE
9788417873943
PVP: : 20,00
272 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

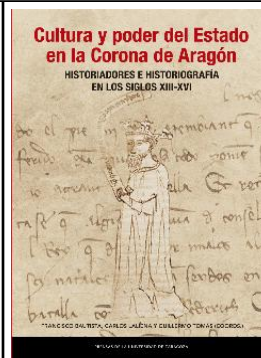
Este trabajo destaca no solo por su amplitud un siglo, sino por su originalidad y singularidad. Es original porque aborda un tema inexplorado, ya que el estado de la cuestión se reducía a un sucinto artículo redactado para la Gran Enciclopedia Aragonesa a principios de los años ochenta. En cuanto a su singularidad, resalta el hecho de que recupera la historia del único instituto



EL GENERAL BORSO DI CARMINATI /HÉROE DE CUATRO

SANCHEZ CERVELLO, JOSEP
PRENSAS UNIVERSIT.DE
9788417873493
PVP: : 30,00
554 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

El coronel Borso di Carminati llegó a Tarragona en 1821, después del fracaso de la revolución piemontesa contra las monarquías absolutas italianas. En España luchó contra los absolutistas catalanes. Después de la invasión de los Cien Mil Hijos de San Luis huyó a Londres. Participó en la revuelta de las Tres Jornadas de julio de París, que acabaron con la monarquía de Carlos X. Los



CULTURA Y PODER DEL ESTADO EN LA CORONA DE ARAGÓN.

TOMAS FACI, GUILLERMO
PRENSAS UNIVERSIT.DE
9788413400198
PVP: : 18,00
274 Páginas
RUSTICA
CASTELLANO

El poder del Estado no se puede asentar exclusivamente sobre la coerción, sino que también reposa sobre mecanismos ideológicos que legitiman sus acciones a los ojos de los gobernados. La producción de Historia es uno de los más efectivos. A través de once contribuciones de historiadores y lógos, este libro explora las estrategias de construcción ideológica del Estado que se